

Håkan Arfwedson

Kultur och fritidsnämnden 2022-03-22

Differentierade terminsavgifter för kulturskolan höstterminen 2022

Ärende

Kulturskolan föreslår differentierade elevavgifter från och med läsåret 2022/2023.

Bildningsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämndens förslag till kommunfullmäktige

Kommunfullmäktige fastställer föreslagna avgifter för kulturskolan för höstterminen 2022.

Kultur- och fritidsnämndens beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att som ny punkt 3.4.1 i kultur- och fritidsnämndens delegationsordning, införa följande delegation "Prissätta nya kurser, som inte sträcker sig över en hel termin och som kan variera under läsåren, inom kulturskolan". Delegat Enhetschef (kulturskolan).

Bakgrund

Syftet med differentieringen är inte att öka elevintäkterna, utan att det görs en omfördelning så att avgiften för grundutbudet (terminskurser) bättre speglar resursåtgången för olika kursvarianter. Kulturskolans aktuella terminsavgifter fördelar sig enligt nedan och har varit oförändrade sedan 2015:

- 1720 kr för ämneskurser (94% andel elever)
- 1550 kr för barndans, yngre än 6 år (2% andel elever)
- 1000 kr för kör (4 % andel elever)

Det stora flertalet av kulturskolans elever betalar samma avgift, dvs 1720 kr per termin för den ämneskurs de deltar i. Elever som betalar samma avgift erbjuds dock olika kursupplägg. Vissa skillnader i kursupplägg är naturligt kopplat till ämnet, exempelvis att en teaterkurs alltid innebär gruppundervisning.



Håkan Arfwedson

Men det finns även skillnader inom samma ämne avseende:

- Kursens undervisningstid och antal tillfällen.
- Antal deltagare i kursen, gruppstorlek eller enskild undervisning.
- En eller flera lärarresurser.

Bildningsförvaltningens utredning

Kulturskolans grundutbud utgörs av återkommande terminskurser inom ämnena konst, musik, dans och teater med ett visst antal garanterade tillfällen per termin och med en enhetlig elevavgift beslutad av kommunfullmäktige.

För att möta dagens barn och ungas önskemål behöver kulturskolan även kunna erbjuda nya kursformat i form av bland annat workshops, kortkurser, digitala kurser och lovverksamhet. Om andra kursformat än terminskurser skall kunna erbjudas flexibelt och utifrån såväl egna som externa resurser bör prissättningen vara anpassningsbar.

Grundutbudet – terminskurser inom musik, teater, konst och dans. Vilka beslutas av kommunfullmäktige.

- Avgifterna differentieras för att bättre spegla vad eleven erbjuds i form av undervisningstid samt lärarresurser.
- Lägre avgift för ”prova-på” kurser för yngre – lägre tröskel för att nå och möjliggöra för flera att delta.

Kurs	Nuvarande avgift	Nuvarande intäkt	Ny avgift HT22	Intäkt HT22	Förändring avgift	Andel elever
Barndans	1550	26350	1550	26350	0	2%
Kör	1000	37000	1100	40700	100	4%
K-verkstad	1720	211560	1400	172200	-320	14%
Verkstad/Studio	1720	923640	1720	923640	0	59%
Ensemblelinje	1720	256280	1820	271180	100	16%
Suzukifiol	1720	72240	2200	92400	480	5%
Instrument	515	72100	515	72100	0	
Intäkt		1 599 170		1 598 570		

Rörligt utbud - utöver grundutbudet erbjuds nya varianter av kursformat inom såväl nya som gamla ämnen. Detta utbud kan även variera under läsåret. Avgifterna för dessa kurser utgår från aktuell omfattning/resursåtgång samt syfte och mål med erbjudandet och beslutas av kulturskolan.



Håkan Arfwedson

Bildningsförvaltningens yttrande

Förvaltningen konstaterar att föreslagna förändringar av terminsavgifterna ger en mer rättvis avgiftsdebitering. De föreslagna avgifterna innebär ingen generell avgiftshöjning. Terminsavgiften behålls oförändrad för 59% av de befintliga eleverna. För de elever som deltar i Kulturverkstad (14%), en så kallad ”prova-på” kurs sänks avgiften.

För de 5% av eleverna som deltar i Suzukiundervisning motiveras höjningen av att eleverna får såväl enskild undervisning som mer undervisningstid. Suzukimetoden innebär även krav på specialutbildade pedagoger som undervisar färre elever jämfört med övriga stråkpädagoger.

Att kunna prova nya kursformat är viktigt för att kunna möta framför allt ungdomars önskemål om en kulturskola som utvecklas med samtiden. Nya kursformat kräver en annan prissättning än nuvarande terminsavgifter.

Ekonomiska konsekvenser

Förvaltningens förslag syftar inte till att öka eller minska kulturskolans elevintäkter utan till en omfördelning mellan olika kursvarianter inom grundutbudet. Höjd terminsavgift för Suzukifiol kan innebära att färre elever önskar delta i Suzukifiol. Vår bedömning är dock att risken är liten. Dels handlar det om en mycket liten del av samtliga elever (5%), dels finns idag en efterfrågan på fler platser än vad kulturskolan kan erbjuda. Att övriga linjeelever (16%) väljer att sluta helt på kulturskolan för att deras terminsavgift ökar med 100 kr bedöms som liten.

Kent Henningson
Bildningsdirektör

Håkan Arfwedson
Kultur- och fritidschef

Handlingar i ärendet

1. Tjänsteutlåtande 2022-02-23 Differentierade terminsavgifter för kulturskolan höstterminen 2022

Expedieras
Kommunfullmäktige