

Samuel Larsson

Kommunstyrelsen

Avtal med Stim om musikanvändning i kommunal verksamhet

Ärende

För rätten att använda musikaliska verk äger Danderyd en kommunlicens från Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (Stim). Nuvarande avtal bygger på ett normalavtal från 1994 vilket delvis är baserat på ett öresbelopp beräknat på kommunens befolkning.

Sveriges kommuner och regioner (SKR) och Stim har förhandlat fram ett nytt normalavtal. Det bygger på licensiering som baseras på tre verksamhetsområden: skola, omsorg och musik på jobbet. Parametrarna för avtalssumman bygger på antalet skolor, antalet sängar i äldreomsorg i kommunal regi och på viss del av antalet anställda i kommunen.

Kostnaden för användandet av musikaliska verk ökar i princip inte med det nya avtalet. I avtalet ingår dock en "MiM-licens" som inbegriper ett musiktillstånd för skolor. Den täcker ljud- och bildproduktion, musik på webben, lagring av musik på servrar med mera. Den får till följd att totalkostnaden ökar jämfört med tidigare avtal.

Avtalet gäller från och med den 1 januari 2019 och löper ut den 31 december 2021. Det förlängs därefter med ett år i taget om det inte sägs upp senast sex månader före avtalstidens utgång.

Kommunledningskontorets förslag till beslut

Kommunstyrelsen beslutar att godkänna kommunavtal mellan Danderyds kommun och Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (Stim).

Kommunledningskontorets utredning

Nuvarande avtal

Danderyds kommuns nuvarande kommunavtal med Stim bygger på ett normalavtal från 1994 vilket delvis är baserat på ett öresbelopp beräknat på kommunens befolkning. Ersättning beräknades delvis på antalet invånare (öresbelopp). I öresbeloppet ingick mekanisk och livemusik vid kommunala omsorgsinrättningar (sjukhem, daghem, servicehem), mekanisk

Samuel Larsson

bakgrundsmusik på fritidsgårdar, mekanisk avlyssning på bibliotek samt livemusik i annan verksamhet. Utöver öresbeloppet skulle kommunen betala ersättning enligt särskilda tariffer för exempelvis musik i idrottsanläggning, livemusik i annan verksamhet, gymningpass med mera.

SKR:s och Stims framtagna normalavtal

Sveriges kommuner och regioner (SKR) och Stim har förhandlat fram ett nytt normalavtal som bygger på en enklare beräkningsgrund än nuvarande avtal. Licensieringen baseras på tre verksamhetsområden: skola, omsorg och musik på jobbet. Parametrarna för avtalssumman bygger på antalet skolor, antalet sängar i äldreomsorg i kommunal regi och på viss del av antalet anställda i kommunen.

Musikanvändande i kommunal omsorg

Avtalet ger rätt att använda inspelad bakgrundsmusik och dj i allmänna utrymmen, enskilda rum, flerbäddsrum, sällskapsrum, serveringslokaler, rehabiliterings- och träningslokaler eller liknande inom kommunal omsorg. Licensen omfattar även musik i servering och gäller uppspelning av musik oavsett musikkälla.

Livemusik kan spelas vid entréfria musiktilfällen med max 300 besökare. Musiken ska i huvudsak vara riktad till inskrivna inom kommunal omsorg och äga rum inom verksamhetens lokaler.

Musik på jobbet inom omsorgen ingår med livemusik, dj och bakgrundsmusik för anställda och inbjudna gäster. Det gäller dock ej för entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare.

Licensen täcker dagcenter, HVB-hem, flyktingförläggningar och alla boenden i all omsorgsverksamhet inom kommunen.

Beräkningsgrunden inom omsorgen för 2016–2019 bygger på antalet sängplatser inom äldreomsorg i kommunal regi. Priset för varje sängplats är 65 kronor. I och med att antalet sängplatser är 125 blir kostnaden i den delen 8 125 kronor per år.

Musikanvändande i kommunal skola

I avtalet ingår inspelad bakgrundsmusik och dj i allmänna utrymmen samt diskotekstillfällen som ej arrangeras av kommersiell aktör eller med kommersiellt syfte. Det inbegriper grund- och gymnasieskolor (inklusive musikgymnasium och skolor med musikklasser) samt fritidshem, öppna förskolor och fritidsgårdar.

Rätten till livemusik avser entréfria musiktilfällen med max 300 besökare inom grund- och gymnasieskolor samt fritidshem, öppna förskolor och förskolor. Licensen täcker även skolavslutningar av sedvanligt slag och då även utan begränsningen av 300 besökare.

Samuel Larsson

Musiken ska vara riktad till personer som har anknytning till kommunala skolor, såsom exempelvis elever, närstående eller liknande.

Licensen omfattar inte livemusik på fritidsgårdar vilket inte utgör någon skillnad mot nuvarande avtal.

Rätt till musik på jobbet inom skola avser inspelad bakgrundsmusik, dj och livemusik (oavsett musikkälla) för dem som jobbar på arbetsplatser som berörs av licensen samt för inbjudna gäster. Entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare omfattas ej av beloppet.

Beräkningsgrunden för musik i kommunal skola bygger på antalet öppna förskolor, grundskolor och gymnasieskolor i kommunal regi vilket uppgår till 12 stycken. Priset per skola för 2016–2019 är 770 kronor vilket innebär att ersättningen uppgår till 9 240 kronor.

Musik på jobbet (övriga)

Avtalet inbegriper rätt till musikanvändning på jobbet för personal som inte arbetar på arbetsplatser som omfattas av omsorgs- eller skoltariffen samt för inbjudna gäster. Licensen gäller inspelad bakgrundsmusik, dj och livemusik (oavsett musikkälla). Entrébelagda evenemang och evenemang med fler än 300 besökare ej omfattas av beloppet.

Antalet anställda i den berörda gruppen är 608 stycken.

Område	Antal	Anmärkning
Förskola	181	
Kultur/Fritid	76	Kulturskola, bibliotek, träffpunkten, idrottsplatser, fritidsgårdar
Förvaltning	351	förvaltningar, ungdomsmottagning, modersmålsundervisning
Totalt	608	

Avtalet bygger på att antalet anställda ska delas på två vilket innebär att tariffen blir 14 031 kronor per år.

MiM-licens

I avtalet ingår en ”MiM-licens” som står för musik i media. Den inbegriper ett musiktillstånd för skolor och täcker följande åtgärder:

- lägga musik till bild- och filmproduktioner
- spela in skolkonserter eller liknande och kopiera dessa till elever, lärare och målsmän (men för upplagor över 35 exemplar behövs ett särskilt tillstånd)
- använda musik i skolans interna radio- och tv-sändningar (gäller även webbradio och webb-tv på skolans webbplats) för internt bruk
- lagra egna produktioner med musik på skolans datorer



Samuel Larsson

- sprida lärarnas och elevernas egna ljud- och bildproduktioner genom nedladdning eller streaming via skolans webbplats
- lägga ut musik på den egna webbplatsen för internt bruk

Kommunens rektorer och verksamhetschefen för skolorna har analyserat licensen mot bakgrund av hur utbildningen bedrivs i dagsläget. Deras mening är att det finns ett behov att teckna licensen.

Licensen gäller inte enbart mot Stim utan även NCB, Ifpi och Sami.

Kostnaden för licensen är cirka 50 000 kronor.

Kommunledningskontorets yttrande

Kommunledningskontoret gör bedömningen att föreliggande avtal med Stim bör ingås.

Ekonomiska konsekvenser

Kostnaden för nyttjande av musikaliska verk i kommunal verksamhet är i princip oförändrad med det nya avtalet. Då avtalet därutöver inbegriper en ”MiM-icens” för skolorna ökar kostnaderna med 50 000 kronor. Den totala kostnaden ökar i och med detta från 34 000 kronor till 85 000 kronor.

Johan Lindberg
Tf kommundirektör

Johan Nordenmark
Tf administrativ direktör

Handlingar i ärendet

1. Tjänsteutlåtande, Kommunavtal med Stim om musikanvändning i kommunal verksamhet
2. Förslaget kommunavtal med STIM

Expedieras
Samtliga nämnder