

# NORDENFELTSKA



## MUSIKSKOLAN



### Verksamhetsberättelse för år 2022

#### **Skolans historia**

Nordenfeltska musikskolan har funnits sedan 1940-talet då den grundades av Birgitta Nordenfelt, en av 1900-talets starka profiler inom svenskt musikliv. Skolan drivs idag som ideell förening och är en av de äldsta privata musikskolorna i Sverige.

#### **Skolans mål**

Nordenfeltska ska vara en varm och välkomnande miljö där varje elev får individuell undervisning baserad på sina egna förutsättningar. Skolans mål i undervisningen är att värna om elevernas musikintresse, finna glädje i musicerandet och uppmuntra eleverna till att hitta nya musikaliska vägar. Musiken står i centrum och det är något som har genomsyrat verksamheten sedan 1940-talet då skolan grundades av Birgitta Nordenfelt. Birgitta var en stark profil under 1900-talets musikliv och vi vill förvalta och föra hennes tradition vidare.

#### **Elevfokus och kvalité**

Det är viktigt för oss att ge god service till våra medlemmar – dvs. våra elever och föräldrar. Att ha en nära och öppen dialog med elever och föräldrar är viktigt och skolan försöker alltid vara tillmötesgående vad gäller elever och föräldrars önskemål.

#### **Individuell undervisning i instrument och sång**

Våra lärare är professionella musiker med god pedagogisk kunskap och stor erfarenhet av hur man utvecklas på sitt instrument. Eftersom lärarna är aktiva musiker håller de sig också á jour med hur musiklivet och musiken ständigt förändras.

Undervisningen är individuell och varje elev har lektioner på 20-60 minuter ensam med sin lärare. Eleven får utvecklas i sin egen takt och väljer tillsammans med läraren inriktning på undervisningen. Vi undervisar i allt från klassisk musik till rock.

2022 hade skolan elever i piano, sång, gitarr, trummor, fiol, elbas, blockflöjt, tvärflöjt samt grupplektioner i ”Fifelek” och ”Musik och lek”.

#### **Fifelek**

Fife är en liten tvärflöjt i plast med hål i stället för klaffar. Lektionerna innehåller rytmik och lek, spel på gehör och bokstäver samt lite notkunskap. Fife-lek riktar sig till barn i förskoleklass och 1:a klass och leds av skolans rytmiklärare Paula Ekström.

## **Musik och lek**

Vår verksamhet ”Musik och lek” riktar sig till barn i åldrarna 3-6 som ännu inte börjat på ett specifikt instrument. Målet med verksamheten är att tidigt väcka ett musikintresse hos barnen och få dem att förstå glädjen i att spela och sjunga. Storleken på grupperna kan variera mellan 5 och 15 elever och leds av skolans rytmiklärare Paula Ekström.

## **Klippkort**

Med klippkort har vuxna över 20 år möjlighet att köpa ett paket på 5 lektioner där lektionstillfället bestäms från gång till gång. På så vis kan eleven välja när dessa fem lektioner ska användas istället för att passa en schemalagd tid en gång i veckan, vilket ofta inte passar en arbetande vuxen.

## **Marknadsföring och kommunikation**

På våren spelades två undervisningsfilmer in med skolans gitarrlärare Carl Mörner Ringström och på hösten spelades två filmer in med pianolärare Anna Siwerz samt två filmer med pianolärare Marcel Guerra. Filmerna ska återspegla hur en lektion kan gå till på skolan och demonstreras med kortare undervisningsmoment på cirka 60-90 sekunder vardera. Filmerna har sedan lagts upp på hemsidan ([www.nordenfeltska.se](http://www.nordenfeltska.se)) samt Youtube och sociala medier.

Tre reklamkampanjer genomfördes på Facebook/Instagram 2022: 24 februari-26 mars, 22 augusti-1 oktober och 10 december-26 december. I december provade skolan för första gången en reklamkampanj på Google. Google Ads är en sökordsannonseringstjänst där man betalar för att vissa sökord ska leda till att Nordenfeltska Musikskolan hamnar högre upp bland sökresultaten på Google. Används till exempel sökord som ”musikskola” och ”pianolektioner” så hamnar vi högt upp. Tjänsten kan också begränsas geografiskt och vi har koncentrerat oss på Danderyd kommun. Kampanjen fortsätter in i 2023.

Skolan erbjuder numera ett presentkort på Klippkort (5 lektioner á 30 minuter för elever över 20 år). Kunden får då ett enklare presentkort postat hem till sig som den kan ge bort som gåva. Två presentkort såldes julen 2022.

En ny större trottoarpratare (reklamskylt) köptes in och ställdes ut på Stockholmsvägen framför skolans entré. En skylt, med skolans logga, medgavs bygglov och monterades upp på fasaden som vetter mot Stockholmsvägen. Skylten mäter 230x80cm och är belyst kvällstid.

Skolans affischer sattes upp på kommunens anslagstavlor vid terminsstart på vårtermin och hösttermin.

## **Elevantal och omsättning**

Skolans elevantal räknas på två olika sätt. Dels fysiska elever och dels ekonomiska elever.

En ”fysisk” elev är en elev som har minst en (1) lektion på en termin.

En ”ekonomisk” är en elev som går en hel termin och 30-minuterslektioner (dvs. 14 lektioner på höstterminen eller 16 lektioner på vårterminen).

Till exempel betyder det att en elev som börjar på skolan efter sportlovet, och bara får en halv termin (8 lektioner), räknas som ”1 fysisk elev” men ”0,5 ekonomisk elev”.

Och en elev som går en hel termin, men 45-minuterslektioner, räknas som ”1 fysisk elev” men ”1,5 ekonomisk elev”.

	Fysiska elever	Ekonomiska elever
Vårterminen 2022	143	135,97
Höstterminen 2022	112	109,94

Skolan behöll det relativt stora elevantalet från höstterminen 2021 till vårterminen 2022 som slutade med ett elevantal på 143 elever. Dock så blev det ett större tapp till höstterminen som började på 105 elever, men slutade med 112 elever i december. Exakt vad det stora tappet beror på är svårt att säga men det ekonomiska läget i kombination med att många lärare gick på tjänstledighet höstterminen 2022 kan ha spelat in.

Omsättning totalt 2022 är 2 163 686 kr (jmf. 2021: 2 196 036 kr)

### Lärarkåren

Lärarkåren varierade relativt mycket 2022 då 6 lärare gick på tjänstledighet höstterminen 2022. Dessa tjänster täcktes upp med 5 vikarier på piano, blockflöjt, trummor och fiol.

Vårterminen 2022	Antal elever VT2022	Antal elever HT2022
Jacob Alm, sång/gitarr/piano	6	<i>tjänstledig</i>
Eva Brink, piano	12	<i>tjänstledig</i>
Paula Ekström, Fife/flöjt/MoL	21 (inkl. gruppundervisning)	12 (inkl. gruppundervisning)
Christos Gontevass, sång	12	15
Marcel Guerra, piano	12	19
Agneta Hellström, blockflöjt	3	<i>tjänstledig</i>
Fredrik Myhr, trummor	10	<i>tjänstledig</i>
Carl Mörner Ringström, gitarr	31	19
Anna Siwerz, piano	16	13
Elisabet Sköld, piano	18	5 ( <i>delvis tjänstledig</i> )
Anna Strååt, piano	14	13
Emma Strömberg, fiol	5	<i>tjänstledig</i>
VIKARIER HT2022:		
Suzana Kroon Hahr, piano	-	6
Kim Persson, blockflöjt	-	2
Vinson McMurtery, trummor	-	7
Natalia Markova, piano	-	5
Åsa Harald, fiol	-	3
	=143	=112

### Lokaler

Eftersom skolans låskolvar och nycklar tillhörde Danderyds kommun från den tid då vi hyrde lokalen i andra hand av kommunen, och inte direkt från fastighetsägaren (som vi gör sedan januari 2021), var vi i januari tvungna att installera nya låskolvar i entrédörr samt källardörr. Nya nycklar fick kvitteras ut av lärare och andra berörda.

”Musik & Lek” ställdes in från och med höstterminen 2022 på grund av att brandsäkerheten i källarlokalen inte uppfylls för barn 0-5 år gamla. Skolan letar efter en ny lokal och förhoppningsvis kan vi starta verksamheten i Enebybergs skolas musiksal från och med höstterminen 2023. ”Fife-lek” kunde dock fortsätta i samma lokal eftersom den riktar sig till barn 6-7 år gamla.

Ventilationskontroll (OVK) genomfördes i april: inga anmärkningar.

Ny fastighetsägare from 1 juni: Fastighets AB Balder

Kärl för återvinning av aluminium och PET-flaskor sattes ut i väntrum på över- och undervåning i augusti.

I november installerades en ny Wi-Fi-lösning med nyinköpta ”extenders”. Dessa är till för att stärka signalen till alla delar av vår stora lokal.

Ny kopiator/skrivare inköpt till undervåningen i december.

### **Instrument och musikutrustning**

Pianon och flyglar stäms som vanligt två gånger om året av vår pianotekniker Michael Bellini. Bellini har genom åren varnat för att luftfuktighet, ventilation och drag från fönster i våra lokaler påverkar instrumenten negativt. Eftersom återkommande klagomål, till vår fastighetsägare, om ventilationen och extra tätningar inte varit tillräckliga köpte skolan in luftfuktare till tre flyglar våren 2022. Denna ganska dyra investering (cirka 24.000 kronor inkl. moms) är till för att bibehålla kvalitén på våra fina flyglar.

Ett nytt PA-system (högtalarsystem) från BOSE köptes in för att framförallt användas på sånglektioner men också till våra terminskonserter.

### **Konsertverksamhet**

Totalt 6 konserter hölls 2022. Tre på vårterminen och tre på höstterminen. Konserterna i Stocksunds bibliotek är lite kortare och riktar sig till de yngre eleverna (på framförallt piano) medan konserterna på Änglagaraget och Djursholms slott är längre och riktar sig till de äldre eleverna samt alla instrumentgrupper.

Konserterna genomfördes 8/5 och 29/5 på Änglagaraget, 4/12 på Djursholms slott och 16/5 och 22/11 på Stocksunds bibliotek.

Under vårkonserterna i maj hade vi ett inträde på 100 kronor per vuxen besökare som oavkortat gick till UNHCR och deras stöd till kriget i Ukraina. Totalt 6.100kronor samlades in.

### **Elevernas utvärdering av undervisningen**

28 av 112 elever svarade på skolans utvärderingsenkät för 2022 (bilaga bifogad). Eleverna har själva svarat på enkäten, men i några fall där barnen varit små, tillsammans med en förälder. För första gången provade skolan att göra enkäten digitalt och via mail bjuda in medlemmarna att svara.

### **Hyresgäst**

Hyresgästen ”Glasskalas.se” sedan januari 2020.

## **Skolledare**

Alexander Kronbrink och Maria Blomgren delar på skolledartjänsten. Sedan Blomgrens sjukskrivning i juni 2021 har Kronbrink vikarierat på den delen av tjänsten.

## **Styrelsen**

Nordenfeltska musikskolans styrelse har verksamhetsåret 2022 bestått av:

Ulla Örnerfeldt (ordförande)

Anna Blomberg Andersson (ledamot)

Viktorija Milosevska (ledamot)

Carl Mörner Ringström (ledamot)

Margareta Neld (ledamot)

Annette O’Riordan (tilltr. ledamot mars 2022)

Alexander Kronbrink  
Skolledare Nordenfeltska Musikskolan  
Stocksund 2023-02-02

Bilaga:

NORDENFELTSKA MUSIKSKOLAN  
Elevenkät 2022  
(SVENSKA + ENGELSKA)

# Nordenfeltska Musikskolans elevenkät HT2022

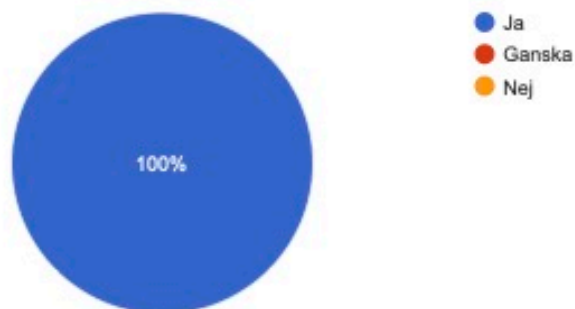
22 responses

[Publish analytics](#)

## Trivs du på Nordenfeltska Musikskolan?

 Copy

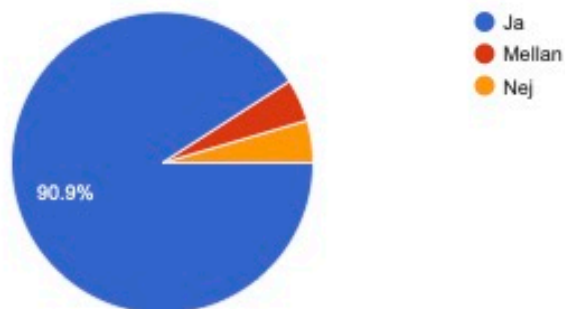
22 responses

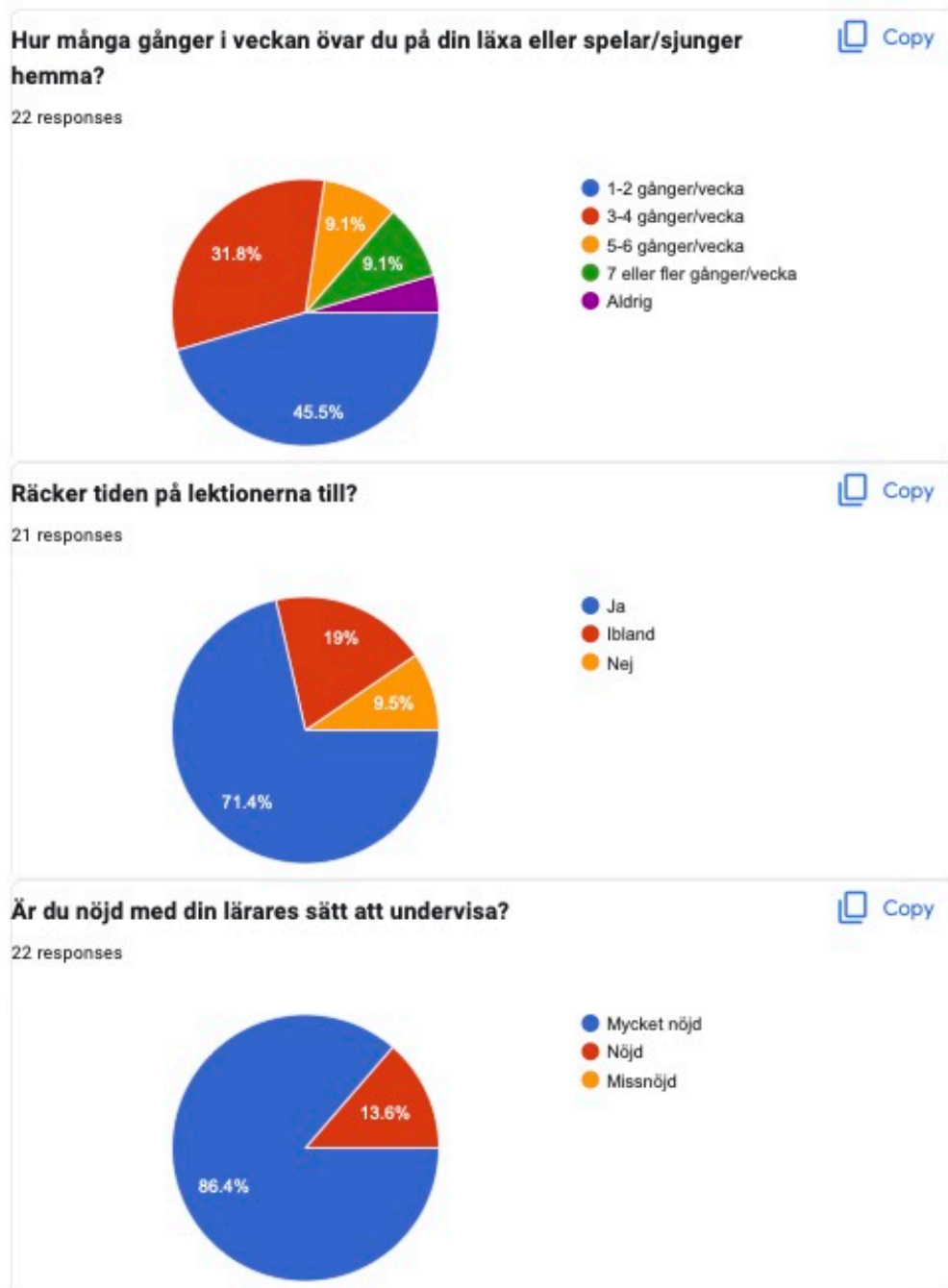


## Känns det som att du utvecklas och blir bättre på ditt instrument eller din sång?

 Copy

22 responses









### Skulle du rekommendera Nordenfeltska Musikskolan till en kompis?

Copy

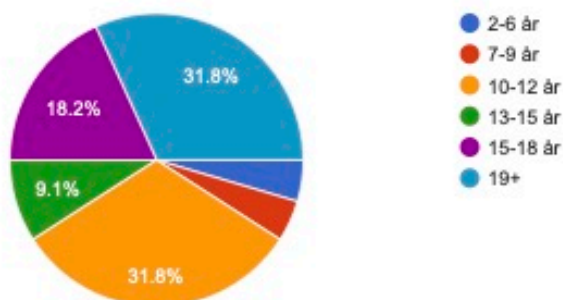
22 responses



### Hur gammal är du?

Copy

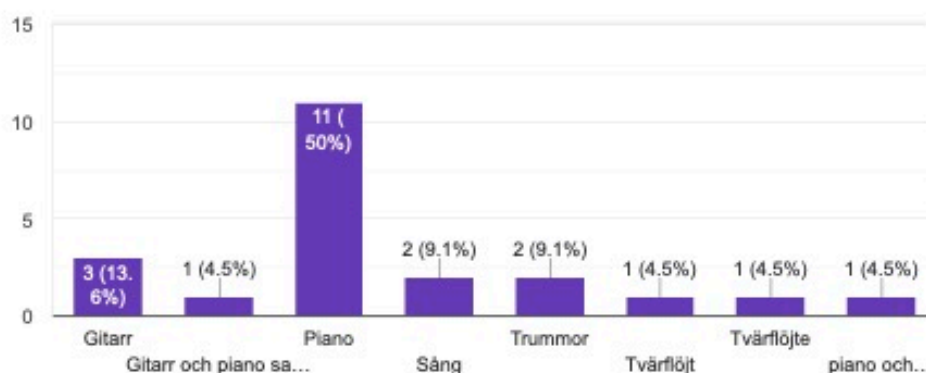
22 responses



### Vilket instrument spelar du?

Copy

22 responses



### Övriga kommentarer:

6 responses

Återgå till det vanliga "ordningen" i konserten. Det var för lång tid att vänta för vissa yngre barn att få spela, upp till 45-50 min.

Min lärare Anna Strååt är fantastisk på alla sätt, både jag och mina föräldrar är oerhört nöjda med henne. Hon är kunnig, inspirerande, flexibel och en så varm och trevlig lärare!

God Jul och Gott Nytt Pr.

Det var mamma som svarade ( mammas perspektiv)

Jag har utvecklats enormt och är så tacksam för Christos och hans utlärnin!

Supernöjd o glad

This content is neither created nor endorsed by Google. [Report Abuse](#) - [Terms of Service](#) - [Privacy Policy](#)

Google Forms



# NordenfELTSka Music School Survey 2022

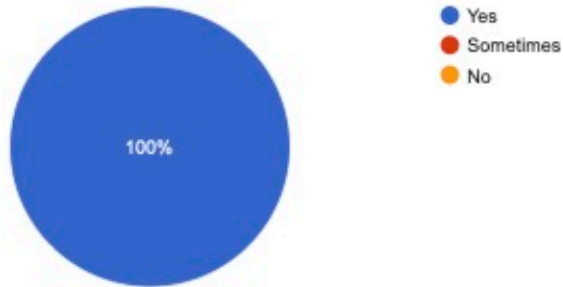
6 responses

[Publish analytics](#)

Do you enjoy playing music at NordenfELTSka Music School?

 Copy

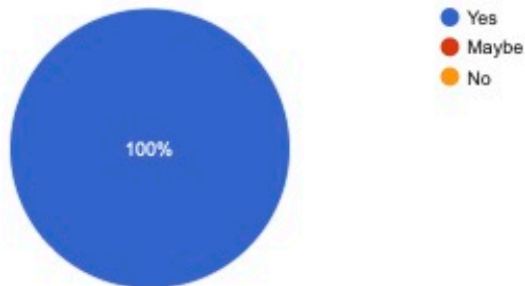
6 responses

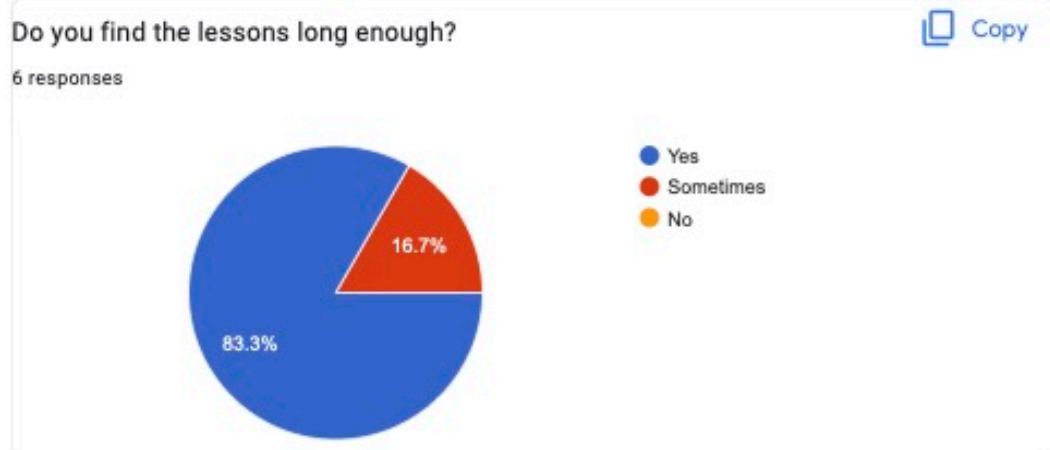
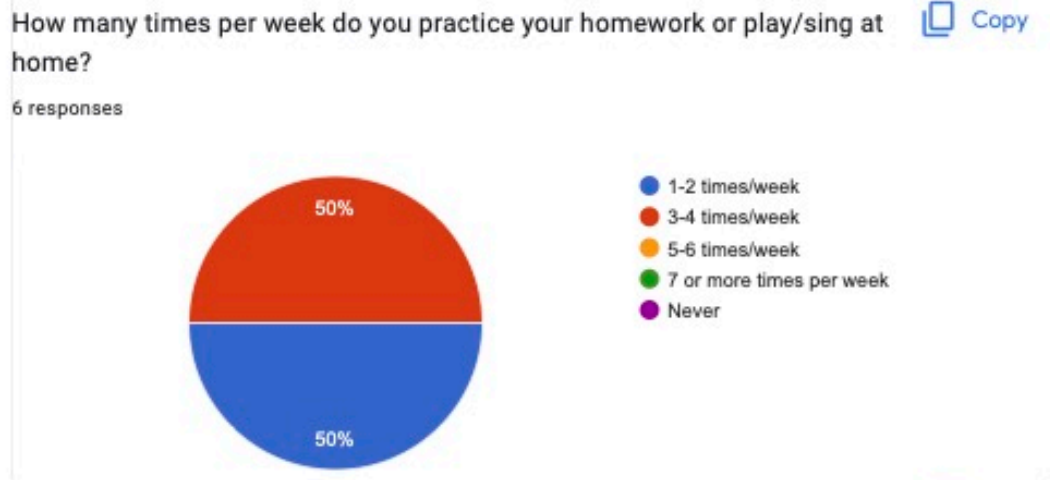


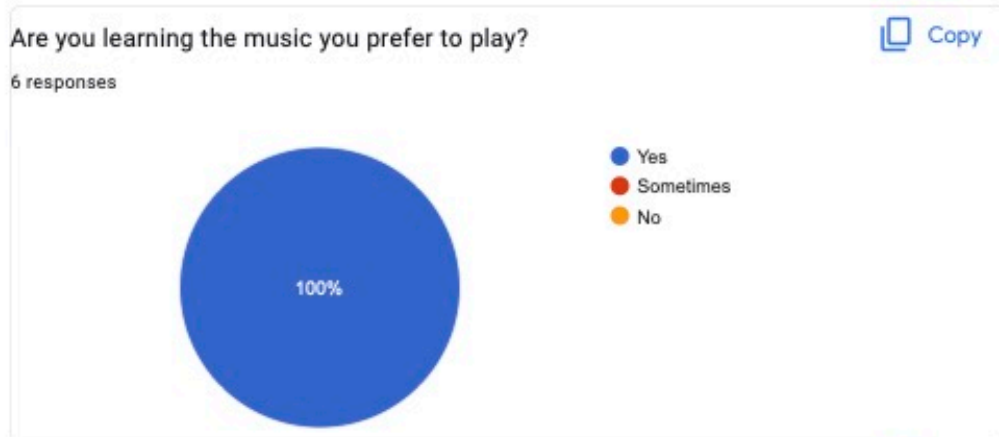
Have your music skills improved?

 Copy

6 responses







### Would you recommend Nordenfeltska Music School to a friend?

 Copy

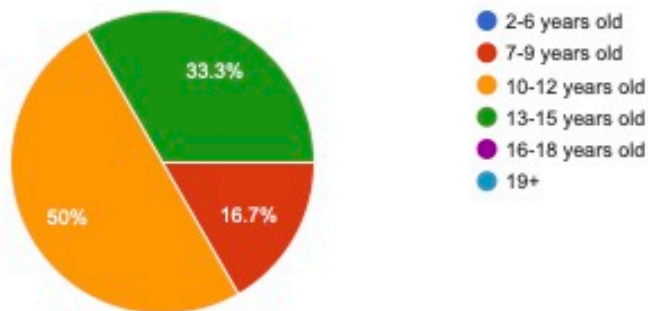
6 responses



### How old are you?

 Copy

6 responses



### Which instrument do you play?

6 responses

Piano

piano

Violin

Drums

Drums

Flute

