

Skola och årskurs	Berätta lite mer om dig själv. Max 500 tecken.
Mörbyskolan åk 7	Jag går på Mörbyskolan i sjuan. Jag gillar att vara kreativ. Jag älskar att dansa balett, måla och rita eller spela ett instrument. Jag målar ofta och pysslar mycket eftersom det är något jag tycker är kul. Jag tar det som finns i huset och skapar. Jag har även gått på konst på kulturskolan för att lära mig mer om konst och färg. Jag har en söt liten katt som heter xxxxx och jag gillar matte.
Viktor Rydbergs Samskola, årskurs 9	Hej, jag heter xxxxxx och är 15 år. Född i Sverige med föräldrar från Sverige och Kina, På fritiden spelar jag piano och amerikansk fotboll, där jag spelar i AIK. Jag läser också, bland mina favoritböcker ingår klassiker som Sagan om Ringen och de tre musketörerna. Jag söker detta stipendium då jag framställt projekt inom olika aspekter inom kultur som jag är stolt över och tycker att detta är ett bra sätt att få dem uppmärksammade. Jag söker i konst, musik och litteratur.
Lilla Akademien, GY1	Jag heter xxxxx och går på musikskolan Lilla Akademien där jag spelar cello och piano, min lärare heter xxxxx. Jag gillar att simma och gå på gymmet när jag är inte i skolan.
Lillaakademien gy 3	Jag heter xxxxx och jag har spelat fiol sen jag var sju år gammal, började studera det i Ukraina och jag går sista året på lillaakademiens musikgymnasium. Jag ser instrumenspel som något större än att bara spela musik, det är ett sätt att dela och berätta sina känslor och att uttrycka sig när ord inte räcker. I framtiden vill jag börja på en musikhögskola och utvecklas vidare och träffa nya människor och lära sig nya saker varje dag.
Viktor rydberg djursholm årskurs 2	Som person gillar jag att stå ut, vare sig det gäller att visa min konst eller motivera mina klasskamrater i ett grupparbete. Det handlar inte om att jag vill bli sedd och älskar uppmärksamhet utan det handlar om att jag tycker väldigt mycket om att ha inflytande. Jag vill att folk ska uppmärksammas om den moderna renässansmänniskan och att det går att frodas inom både konst och akademisk utbildning. Jag vill vara en inspiration för den moderna kulturen som jag starkt tror på.
Norra real 1.an	Jag heter xxxxx, snart 17år och lever för kultur. Jag har sedan jag kan minas använd papper och penna för att skriva ner vad jag tänker, illustrera va jag ser för att få en bättre förståelse för vem jag är. Jag flyttande en del under min uppväxt och med många nya miljöer är det lätta att tappa greppet på sig själv och bli någon annan. Med alla nya språk var mitt bästa sätt att kommunicera på genom bild och musik. Jag skulle beskriva mig som hårt arbetand. Även efter en tuff skoldag kommer jag hem och försöker varje dag att skriva en ny låt. Jag vill nämligen bli låtskrivare eller som bäst få bli en artist. Då skulle jag kunna använda bild, ljud och poesi för att få fram det jag tänker. Jag vill skriva låtar om känslor som inte fått bli uttryckta. Låtar om djupare tankar och stunder som fallit till bortseendet. Jag har bestämt mig att vissa upp mina förmågor i år och detta stipendium skulle kunna hjälpa mig att start upp. Betala för att producera låtar, och har råd med gitarr och piano lektioner. Jag har lärt mig piano och gitarr de senaste två åren på egenhand men vet att jag skulle kunna bli bättre med lektioner. Jag investerar alltid i mig själv, har lagt allt jag tjänat på instrument och tid för att göra det jag älskar och jag hoppas ni kan göra det samma.

Hej, mitt namn är xxxxx.
Jag älskar att måla karaktärer med en livshistoria och personligheter. Detaljerna som gör porträtt och landskap mer levande och lekfulla är viktiga. Fiskarens stickiga mössa med öronlappar som kliar, eller den lilla muntra tomten med en lappad julklappssäck skapar inlevelse.
Viktor Rydbergs gymnasium Djursholm Årskurs 1 Akvarellfärger började jag med när jag var nio år efter en kurs på akvarellmuseet i Skärhamn. Sedan dess har jag målat nästan varje dag och ställde också ut på konstrundan september 2023.

Årskurs 8 på Mörbyskolan Jag är en kreativ och kulturell personlighet med bl. a. konstutövande och gitarrspelande som hobbies. Jag är stark socialt och bra på att samspela med min omgivning. Jag ser livets goda sidor och gillar att se allt ur olika perspektiv för att förstå sammanhanget.

Jag började med piano när jag var sex år gammal men jag blev mer ambitiös när jag var elva. Sedan dess har jag spelat musik av bl a Bach, Mozart, Schubert, Chopin och Brahms och just nu jobbar jag på Beethoven. Jag spelar även cello i kammarorkestern! Musik är min stora passion och en betydande del av min fritid ägnar jag åt att musicera och lyssna på klassisk musik, allt från barock till romantik.
Viktor Rydberg gymnasium Djursholm År 3 Brahms pianomusik ligger mig nog varmast om hjärtat och därför är jag superglad att få framföra hans musik med min egen tolkning för er!

Jag har alltid haft en stark passion för konst, inklusive teckning, skulptur och målning, och detta har jag haft sedan jag var liten. Jag har alltid älskat att skapa och uttrycka mig genom olika konstformer, och det är något jag har fortsatt att utveckla under åren. I skolan får jag ständigt höga betyg för mina konstverk, och på min fritid kan man alltid hitta mig vid mitt skrivbord, där jag skapar nya konstverk. Jag har gått på The British International School of Stockholm (BISS) i Djursholm sedan jag var fyra år gammal. Mina föräldrar är brittiska, men jag är född här i Sverige och gick på en svensk förskola innan jag började på BISS. Jag talar både engelska och svenska och använder min svenska dagligen, då jag är en del av Täby Badmintonklubb. Förutom konsten är badminton en annan passion jag har, och jag har blivit uttagen att representera ungdomslaget.

Jag har sysslat med konst sedan jag var mycket ung och har alltid haft ett särskilt intresse för att skissa. På senare tid har jag även utvecklat ett stort intresse för att experimentera med nya konstformer, inklusive realistiska teckningar. Det är något med att skapa detaljerade och livliga bilder som jag finner fascinerande, och jag strävar ständigt efter att förbättra mina färdigheter. Jag tycker om att utforska olika tekniker och stilar, och det är spännande att se hur olika material och metoder kan förändra ett verk.

När jag lämnar skolan hoppas jag kunna fortsätta min konstutbildning på universitetsnivå, för att en dag bli konstlärare och kunna inspirera andra att upptäcka och utveckla sin egen konstnärliga förmåga. Jag tror att konst är en kraftfull form av uttryck som inte bara låter oss bearbeta våra egna tankar och känslor, utan även kan påverka och beröra andra på ett djupt sätt. Att kunna dela min passion med andra och hjälpa dem att hitta sitt eget kreativa uttryck skulle vara ett fantastiskt mål för mig.

Jag anser att detta stipendium skulle vara en ovärderlig möjlighet för mig att fortsätta att utveckla min konstnärliga talang och förverkliga mina drömmar. Att få stöd och erkännande för min passion skulle ge mig motivationen att fortsätta sträva efter mina mål och förbereda mig för en framtid inom konstvärlden. Jag är övertygad om att jag kan göra ett positivt intryck på andra genom min konst och hoppas kunna bidra till samhället genom att utbilda och inspirera framtida konstnärer. Med detta stipendium kan jag ta ett viktigt steg närmare att förverkliga mina drömmar och fördjupa min kunskap inom konst.

British International
School of Stockholm,
Danderyd, årskurs 7

Kungliga Svenska Ballet

Skolan årskurs 3, utbyte
American Ballet
Theatre JKO School,
New York, USA

Jag heter xxxxx och jag är en 18-årig balettdansare från Danderyd, utbildad vid Kungliga Svenska Balettskolan och nu graduate-elev vid American Ballet Theatre JKO School i New York. Jag har representerat Sverige internationellt, bland annat som finalist i Prix de Lausanne och vinnare av Prix du Nord. 2025 tilldelades jag förstapris i Prix de Lausanne Young Creation Award. Mitt mål är att bli professionell dansare vid ett internationellt kompani och stärka svensk balett globalt.

Jag är inte jättebra med ord men jag ska försöka.

Jag har ritat/målat så länge jag kan minnas. Det har alltid varit en del av mitt liv och när jag gör det kan jag fastna i timmar. Jag har ritat sen jag först kunde lyfta en penna. Nu känns det liksom som om jag får en paus från världen när jag gör det och jag får ta det lugnt och varva ned.

Jag är oftast en ganska utåtgående person som är bra på att prata men när jag blir nervös eller trött så är jag ganska tyst.

Jag har det bra i skolan och jag har många vänner nu men för ungefär 2 år sedan så var jag ganska ensam i skolan och jag mådde inte så bra. Då tappade jag all motivation och slutade rita i typ ett år. Efter att ja hittade fler och bättre vänner så blev jag gladare och jag fick fler vänner så jag började rita igen. Idag ritar jag ganska ofta så fort jag har fritid. Då brukar jag oftast sätta på musik eller en film och ha det skönt.

Mörbyskolan, årskurs 7 Jag har fortfarande lite problem med min mentala hälsa men när jag ritat slutar jag tänka och jag hamnar i min egna värld.

Viktor Rydberg åk 7 Jag har testat att spela fiol, cello och piano men tycker mest om att sjunga. Har sjungit i kyrkans kör när jag var liten och sjunger nu mer jazz på Nordenfeltskas musikskola.

Tvåan på Tibble Gymnasium Campus Täby Jag heter xxxxx, jag är 17 år och jag har älskat att måla sedan jag var runt 10 år gammal. Jag har intressen i djur men jag är också väldigt fascinerad av kemi och den typen av naturvetenskap. Just nu jag går mitt andra år på naturvetenskapliga linjen på Tibble Gymnasium. Jag älskar att spendera min tid på är att läsa böcker. Jag läser allt från fantasi till skräck men jag älskar nästan allt som innehåller karaktärer som är queer. Med min konst vill jag visa upp sidor som man kanske inte alltid ser i mig eller för att kunna förlänga min personlighet ut på papper.

Jag heter xxxxx och har spelat tvärflöjt sedan jag var 9 år gammal vid Danderyds kulturskola under ledning av xxxxx. Musiken är min stora passion och ger mig friheten att uttrycka mina känslor och min identitet. Jag har alltid haft ett starkt intresse för klassisk musik och inspireras av kompositörer som Händel, Mozart och Vivaldi. Min musikaliska resa har inte bara hjälpt mig att utvecklas tekniskt som musiker, utan också bidragit till min kulturella bildning. Tvärflöjten har lärt mig mer om vem jag är och vem jag vill bli. När jag spelar tvärflöjt hjälper det mig att knyta närmare kontakt med mina känslor och andra människors känslor på ett sätt som orden inte kan uttrycka. Det har funnits tillfällen där det gett tröst och trygghet för de som jag håller kära. Kapat avståndet mellan oss fysiskt, geografiskt och också numera mellan oss som lever här nu som jag får spela för, men även för de som inte längre finns här hos oss. Jag spelar för dem och hoppas att jag når dem med mina toner.

Jag har deltagit i flera konserter och framträdanden, både som solist och i ensemble. Jag har spelat i flera olika orkestrar vid Danderyds kulturskola, 2 olika blåsorkestrar från åldern 10-12 och i en stråkorkester från åldern 12-15. Mitt deltagande i olika orkestrar har lärt mig att samarbeta, förstå varandras styrkor och svagheter och utvecklas som grupp. Att hitta balansen mellan mitt eget uttryck, andra instrument och orkestern som helhet har gjort mig till en bättre flöjtist och utvecklat mitt spelande. Orkestern har fått mig att känna och se på klassisk musik på ett helt nytt sätt då jag ser musiken växa till liv och sättas i perspektiv till andra instrument vilket ger den ett nytt uttryck och berättande.

Jag söker detta stipendium för att jag är dedikerad, ambitiös och vill fortsätta att utvecklas som flöjtist. Min passion för tvärflöjten och klassisk musik driver mig varje dag, och jag hoppas kunna inspirera andra genom mitt spelande. Jag är övertygad om att jag med stödet från Danderyds kulturstipendium kan nå nya höjder och fortsätta bidra till kommunens kulturliv.

Vänliga hälsningar,
Ebba Olving Kruse

Enskilda gymnasiet,
natur natur, årskurs 1

Jag heter xxxxx och har spelat tvärflöjt sedan jag var 9 år gammal vid Danderyds kulturskola under ledning av xxxxx. Musiken är min stora passion och ger mig friheten att uttrycka mina känslor och min identitet. Jag har alltid haft ett starkt intresse för klassisk musik och inspireras av kompositörer som Händel, Mozart och Vivaldi. Min musikaliska resa har inte bara hjälpt mig att utvecklas tekniskt som musiker, utan också bidragit till min kulturella bildning. Tvärflöjten har lärt mig mer om vem jag är och vem jag vill bli. När jag spelar tvärflöjt hjälper det mig att knyta närmare kontakt med mina känslor och andra människors känslor på ett sätt som orden inte kan uttrycka. Det har funnits tillfällen där det gett tröst och trygghet för de som jag håller kära. Kapat avståndet mellan oss fysiskt, geografiskt och också numera mellan oss som lever här nu som jag får spela för, men även för de som inte längre finns här hos oss. Jag spelar för dem och hoppas att jag når dem med mina toner.

Jag har deltagit i flera konserter och framträdanden, både som solist och i ensemble. Jag har spelat i flera olika orkestrar vid Danderyds kulturskola, 2 olika blåsorkestrar från åldern 10-12 och i en stråkorkester från åldern 12-15. Mitt deltagande i olika orkestrar har lärt mig att samarbeta, förstå varandras styrkor och svagheter och utvecklas som grupp. Att hitta balansen mellan mitt eget uttryck, andra instrument och orkestern som helhet har gjort mig till en bättre flöjtist och utvecklat mitt spelande. Orkestern har fått mig att känna och se på klassisk musik på ett helt nytt sätt då jag ser musiken växa till liv och sättas i perspektiv till andra instrument vilket ger den ett nytt uttryck och berättande.

Jag söker detta stipendium för att jag är dedikerad, ambitiös och vill fortsätta att utvecklas som flöjtist. Min passion för tvärflöjten och klassisk musik driver mig varje dag, och jag hoppas kunna inspirera andra genom mitt spelande. Jag är övertygad om att jag med stödet från Danderyds kulturstipendium kan nå nya höjder och fortsätta bidra till kommunens kulturliv.

Vänliga hälsningar,
Ebba Olving Kruse

Enskilda gymnasiet,
natur natur, årskurs 1

Friberga åk 7

Jag är en tonåring som har intressen i politik, konst, idrott och konstnärer. Just nu går jag i åk 7 i fribergaskolan. Där har jag lärt mig mycket från bilden och träslöjden. Därför tackar jag dessa ämnen för den konst jag har gjort.

Viktor Rydberg
Sundbyberg åk 2

Jag är 17 år och går det estetiska programmet med inriktning bild och form på Viktor Rydberg i Sundbyberg. Att rita och måla är ett av mina största intressen och det får jag göra mycket av i skolan. Vi får lära oss om många olika konstformer och det är något jag tycker är både utmanande och roligt.

Tibble gymnasium Campus Täby, åk 1	<p>Jag heter xxxxx, är uppvuxen i Stocksund, och har spelat tvärflöjt för xxxxx i Kulturskolan sedan åk 3. Först spelade jag endast individuellt och efter något år började jag spela i Small band och därefter VIP-orkestern. I höstas flyttade jag upp till Big band och då började jag även att spela altsaxofon. Jag gillar bl.a. att spela filmmusik. Utöver musiken gillar jag att simma. Jag tränar i A-gruppen i Danderyds sim och i gymnasiet går jag Naturvetenskapligt program med inriktning NIU simning.</p>
Tibble gymnasium, första året	<p>Hej!</p> <p>Jag heter xxxxx och är 16 år. Att skapa och rita har varit ett intresse sedan jag var liten, men de senaste åren har det blivit en allt större del av mitt liv. Jag har precis avslutat min första termin på Tibble, där jag går estetiska programmet med inriktning bild och form. Tidigare har jag mest arbetat med vanliga pennor och papper eller ritat digitalt, men inte utforskat så många andra medium. I och med skoluppgifterna har jag dock fått möjlighet att bredda mina vyer och testa nya tekniker.</p> <p>Stillebenet jag gjorde var första gången jag använde gouache, och jag tyckte att det var ett väldigt intressant medium. Jag är verkligen glad att skolan gav mig den möjligheten, eftersom jag troligtvis inte hade tänkt på att testa gouache annars.</p>
Täby enskilda årskurs 3	<p>Jag heter xxxxx och är 18 år gammal. Jag går digitalt samhälle och har alltid intresserat av kreativitet inom konstformen målning. Jag har i hela mitt liv också gått på fotboll, och nu har jag börjat på målning på kulturskolan i danderyd. Jag är väldigt spontan, social och drivande som speglar min konst utåt. Min konst består till mestadels av surrealism och mycket modern konst. Gillar att måla i akvarell på stora canvases och nu när jag fick reda på att man kunde skicka in detta ser jag det som ett första steg för min konst och kreativitet som jag skulle vilja ta till nästa steg och utveckla mitt skapande på traven.</p>
Mörbyskolan Åk 8	<p>Hej, jag är en tjej på 14 år som gillar att skapa med händerna, framförallt att teckna och måla. Jag går på kulturskolans konstlinje i Solna och vi har lärt oss massor där. Allt från muralmålning till keramik. Jag målar och tecknar mycket hemma och tycker det är kul att testa nya tekniker som jag också vill lära mig mer om; akvarell, gouache, kol m.m. Jag har tecknat och målat sedan jag var liten och tycker det är väldigt kul, från att jag börjar skissa till resultatet, hela processen är rolig.</p>

Vilken konstform utövar du och vad vill du visa en jury?	Vad behöver du för ditt framträdande? Exempelvis mikrofon, förstärkare, instrument
Konsthantverk	inget
Pianospel, Litteratur, Konst	Piano
Musik	Kanske piano, meddelar senare
Musik	Ett piano för komponisten
Jag vill visa upp några tavlor som jag har gjort i diverse stilar.	visa upp mina tavlor
Konst, musik uppträdande och poesi.	Behöver microfon och piano. Så man kan sjunga samtidigt som man sitter ner och spelar

Porträtt, landskap och djur, målade
med akvarell och blyerts. -

Jag ritat realistiskt med oljepennor med
målet att framföra ett buskap samt
väcka starka känslor hos åskådarna vare
sig det handlar om sorg, glädje, m.f. -

Musik - Rapsodi nr 1 i h-moll, op. 79 av
J. Brahms (förkortad version arr.
Panagiotis Komineas) Piano

Konst/3 stycken av mitt konstverk

Ingenting för att jag lämna
min konstverk

Balett

En scen och musikanläggning

Konst	Jag har 3 egna bilder/konstverk jag tar med mig.
Sång	Mikrofon
Jag målar med Olja	Inget

Musik/Tvärflöjt

Notställ

Musik/Tvärflöjt

Notställ

Jag har gjort 3 konster som jag tänker lämna in. 1. Ståldråds trädet. 2. En bild av inspo från 3. En saltkopp i trä

Ingenting

Måleri - jag vill visa några av mina senaste verk.

-

Tvärflöjt, spela en låt	Notställ. Min orkester ska på "Blue House Youth Jazz Festival" 21-23/3 och jag hoppas att detta går att kombinera med audition.
Målning och teckning	kommer inte göra ett framträdande
Målning	Nej
konst-teckna, måla, skapa	Visa mina konstverk.